

## Orgues en fête vous propose ses prochains concerts :

**MARDI 26 AOUT - 18h** Église Saint Georges d'Aubevoye

Récital Lucile BOULANGER, viole de gambe, *Victoire de la musique classique 2025*

Œuvres de JS Bach, Abel, Kühnel, Stoeffkins

**MERCREDI 27 AOUT - 18h** Collégiale Notre-Dame des Andelys

Récital Fabien DESSEAUX, orgue

Œuvres de JS Bach, Haendel, Jongen, Ravel

**JEUDI 28 AOUT - 18h** Eglise Notre-Dame des Arts de Pont de l'Arche

Concert Frédéric PELASSY, violon et Helga SCHAUERTE, orgue

Œuvres de JS Bach, Haendel, Vivaldi, Caplet, Gigout, Nietzsche

**VENDREDI 29 AOUT - 18h** Collégiale Notre-Dame des Andelys

Audition des boursiers et stagiaires sur le grand-orgue Cavaillé-Coll

Œuvre de Bach et autres compositeurs

**SAMEDI 30 AOUT - 16h30** Collégiale Notre-Dame de Vernon

Audition de clôture de la 5<sup>ème</sup> Bach Académie en Seine Eure

Boursiers et stagiaires sur le grand-orgue Oury/Kern

Œuvres de JS Bach

**DIMANCHE 31 AOUT - 16h30** Eglise Notre-Dame de Louviers

Requiem de Fauré, pièces instrumentales de JS Bach

Chœur de Paris Sciences et Lettres, Johan FARJOT, Arnaud THORETTE, alto

**Vous appréciez cette semaine  
soutenez-nous généreusement  
avec le QR code ci-contre ou  
par chèque libellé à BASE et adressé  
1<sup>bis</sup> rue du Chapitre 27200 Vernon  
votre don est déductible de l'impôt.**



DÉPARTEMENT DE  
**L'EURE**  
en Normandie



VILLE DE  
**Louviers**  
en Normandie



Ville des  
**Andelys**  
en Normandie



Fondation  
**DE LA  
MUSIQUE  
AVANT TOU-  
TE CHOSE**  
sous l'égide de la Fondation de France

**PLEIN ORGUE**  
M.S.



**COLLÉGIALE NOTRE-DAME DE VERNON  
DIMANCHE 24 AOUT 2025  
RÉCITAL ALAIN BRUNET**



**COLLÉGIALE NOTRE-DAME DE VERNON**  
**DIMANCHE 24 AOÛT 2025**

**Récital**

**Alain BRUNET, orgue**

Conservateur de l'orgue de Vernon  
Cotitulaire du Grand orgue du Temple Saint-Éloi de Rouen

Avec la participation d'**Armand BRUNET**, hautbois \*

**Johann Sebastian Bach**

Prélude et fugue en si mineur BWV 544

**J.S. Bach / A. Marcello**

Concerto ré mineur (\*)

**J.S. Bach / A. Corelli**

Fugue en si mineur BWV 579

**J.G. Walther / A. Vivaldi**

Concerto en si mineur

**E. Gigout**

*Centenaire de la mort d'Eugène Gigout (1844-1925)*

*Menuet en si mineur*

*Prélude, Choral et Allegro*

Ayant débuté par l'étude du piano, Alain BRUNET découvre l'orgue durant son adolescence en Savoie et prendra ses premiers cours à Annecy. Il poursuit sa formation à Strasbourg auprès de André STRICKER, participant à des master-class.

À partir de 1988, Alain Brunet se consacre au clavecin, obtenant un prix d'honneur au CNR de Versailles, ainsi qu'un 1er prix de musique de chambre. Il complète sa formation par un cursus de musicologie à Paris IV-Sorbonne, couronné par une maîtrise. Il continue de se perfectionner au conservatoire Claude Debussy de Paris et obtient un 1er prix de la Ville de Paris en clavecin et en musique de chambre. En 1994 il obtient le diplôme d'État de musique ancienne.

Ses activités d'enseignant se déroulent dans un premier temps à Dreux (classes de clavecin et d'orgue) et depuis 1999 à Vernon, où il est titulaire de l'orgue Oury (1610) – Kern (1979) de la collégiale entre 1999 et 2007 – il en est le conservateur depuis ses débuts à Vernon.

De 2004 à 2006 il est conservateur de l'orgue d'Ivry-la-Bataille. Il est chargé de cours à l'UFR de musicologie de l'Université de Rouen, durant deux années.

En 2014, Alain Brunet obtient la carte professionnelle d'organiste musicien des cultes du diocèse de Paris ; en 2017, il accède sur concours au grade de professeur d'enseignement artistique (orgue). Il est cotitulaire de l'orgue du temple Saint-Éloi à Rouen depuis 2021 et participe la même année à la création de la Bach Académie en Seine-Eure dont il est l'un des trois professeurs.

Il se produit en concert au clavecin et à l'orgue, en soliste ou comme continuiste de formations vocales et orchestrales.

